

寺院建设漫谈

佛 日

寺院的来由和沿革

佛教创立之后,随僧团之扩大,信众之供养,佛陀及其出家弟子们起先那种以天地为庐舍,日中一食、树下一宿的简朴生活条件,有了改变,建起了名为“僧伽蓝”(Saṅghārāma)的固定居止处所。僧伽蓝意译“众园”、“僧院”,指众僧居住办道的园苑庭院,从房舍的角度亦名“精舍”,意谓精进修行者所居宅舍。由给孤独长者施建的祇树给孤独园,和迦兰陀长者、频婆娑罗王施造的竹林精舍,为佛世的两大伽蓝,佛陀于中说法多年。《十诵律》卷五云:“佛听受地,为僧伽蓝故,听僧起坊舍故。”佛听许众僧接受布施的地基园苑,营造伽蓝,并制定了营造伽蓝的基本法则。佛弟子如大迦叶尊者等,皆亲自带头建造僧舍。当时的僧伽蓝,只是众僧集体居止修行的处所,其建筑主要有僧房、讲堂、食堂、浴室等,并无佛殿、佛像之设,仅殿廊壁上画有五趣生死轮、佛本生故事、大神变、执杖夜叉等图,以警策行者,与外道作为祭祀处所的天祠、神庙性质颇为不同。除大伽蓝外,还有小型的兰若(Āraṇya),须建于离村落一拘卢舍半(约三里许)的僻静地方,为少数或个别僧尼修行之处。在山林中开凿的石窟伽蓝,

早期也只有禅窟,中间大厅为僧众集会、经行之处,两边排列僧房。

佛陀灭度后,尤其是大乘盛行后,印度僧伽蓝中才有了佛像之设,石窟中也出现了造有佛像、供人瞻礼的礼拜窟,具有了“浮屠祠”和僧居两种职能,然所供佛像,早期仅为释迦牟尼佛。南传佛寺,至今尚基本保留着早期印度僧伽蓝的风貌。在国王臣民的虔诚供养下,佛教盛期的印度僧伽蓝,规模宏大,建筑壮观精美,如著名的那烂陀寺,居僧恒达万人,不但是修行的大道场,而且是国际性的佛教高级学府。

佛教入华之初,因汉明帝敕命馆白马驮经东来传教的摩腾、法兰二尊者于鸿胪寺(朝廷接待外宾的机构),后于洛阳雍门外别建寺以居之,后世沿袭,遂称僧居为“寺”,又称为“院”,为梵文罗摩(rama)意译。西晋以来,随佛教之盛传,寺塔石窟纷纷建立,渐遍布神州大地,至佛教盛极的南北朝,北方佛寺在北魏末达三万余所,南方佛寺在萧梁达二千八百余所,杜牧词“南朝四百八十寺”,仅举其著名者而言。北魏洛阳永宁寺的宏伟壮丽,曾令天竺来的菩提达摩大师叹为希有,赞赏终日。唐百丈怀海禅师创立禅宗僧居,称“丛林”,当时丛林只有方丈、法堂、僧堂、寮舍等建

筑,不设佛殿,与佛世僧伽蓝的风格最为相近,并适应中土国情民俗,建立了农禅并举的制度。

宋代以来,丛林寺院逐渐形成诸宗大体一致的規制格局:寺院主体建筑一般按“川”字形布列,包括供佛、菩萨护法神像的三门殿、天王殿、大雄宝殿、观音殿(大悲坛)、地藏殿、伽蓝殿,安置法宝藏经的藏经楼或毗卢阁,供祖师的祖师殿、影堂、罗汉堂,供讲经说法、集会、坐禅、传戒用的法堂、禅堂、念佛堂、学戒堂,供僧众起居、接待用的方丈、茶堂(方丈接待室)、客堂、斋堂、僧寮、客寮、延寿堂(养老之处),藏舍利、骨灰的佛塔、塔院、海会塔,置钟鼓的钟楼、鼓楼,及放生池、莲池、亭台园林等。明代以来,最常见的“伽蓝七堂”的建筑格局,一直沿袭至今,形成集信众礼拜游观场所、僧俗学修道场及园林、佛塔等于一体的具中国特色的综合性佛教设施。藏传佛教的寺院,规模更为宏大,如甘孜的噶陀寺,最盛时集僧达十三万人之多。藏传佛寺中还多设有僧伽教育、印经造像、医疗等机构。

中国佛寺的多重功能

适应中国社会条件和中国佛教特质的中国佛寺,在社会的精神、文化生活中,起着十分重要的作用,具有多方面的功能。佛寺的主要社会功能,大略有宗教、文化、福利三大方面。

首先,就宗教方面来说,佛寺为弘扬佛法、进行社会教化、满足民众精神需要,及僧俗佛徒修学佛法的道场。寺院以其巍峨壮观的殿堂,悲智双融的佛菩萨像,庄严富丽的法器供具,浩瀚的藏经及柱壁门楹上随处可见的经文、楹联,僧尼清静离欲的生活方式和威仪风度,向人们直观地展现出三宝的形象与佛教的基本教旨教风,在观瞻者心识中留下对佛法僧的深刻印象。寺院,实为住持

三宝的实物性表征,为瞻望佛国净土的窗口。中国人受三归五戒的佛弟子未必很多,但直到如今,一生未曾到佛寺观瞻游览者,恐怕没有多少。作为瞻礼祈祷的投诚之地,佛寺首先提供了满足广大民众最迫切的宗教需要的实体。朝山拜佛,拈香祈愿,是比三皈五戒的佛教圈子大得多的广大民众信仰佛教的基本方式,这种低层次的信仰,尽管带有中国传统多神崇祀的气味,其正面的教化作用,也是不可低估的。观瞻礼拜、祈祷供养,即使是出于某种世俗的功利目的,也起码能使人放松心理负担、获得精神安慰,受佛菩萨形象的熏染,心灵得到净化,并积累了福智资粮,种下了成佛种子。《法华经》偈云:“若人散乱心,入于塔庙中,一称南无佛,皆已成佛道。”礼拜供养,功德更不可思议。佛寺、经像给予民众的这种究竟利益,及安定人心、净化人心的社会教化作用,不是短浅的经济眼光所能衡量的。佛寺作为住持僧宝居止之处,自然成为佛教法事活动和弘扬佛法的中心,成为联系佛教与民众的枢纽。讲经说法、举办法会集体念佛参禅等学修活动,从来都在寺院中进行。佛寺还是培育弘法人才的学府,无数高僧大德,都是在寺院的洪炉中冶炼,成长为人天师表。诸宗之学,无不诞生于寺院,多数佛学撰述,都出于寺院中的高僧之手,寺院实际上也是历代佛学研究的机构。

其次,从文化方面来看,寺院是一种十分重要的社会文化设施,在文物保管、旅游观光、图书收藏、外交、文艺、园林、医疗、武术等多个方面,都有其不容忽视的文化价值。中国大型佛寺多建于通都大邑、名山胜地,有“天下名山僧占多”之说。寺院装扮祖国山河,点缀名山胜景,是具有极高游赏价值、丰富文化内涵的不可或缺的人文景观。那红墙黄瓦、雕梁画栋、飞檐塔影、暮鼓晨钟,与历代僧人精心培植的园林花木相辉映,与自然景观结合为一体,提供给人

们一种超凡脱俗的清静境界，所谓“僧寺无尘意自清”，使人在赏心悦目中默受佛光法雨的沐浴熏陶，得到清凉安稳。自古以来，游观佛寺，为雅俗相共的高级享受，唐人“偶来萧寺逢僧话，又得浮生半日闲”的诗句，道出了人们游赏佛寺所得的受用。中国佛寺，几乎无不有几百、上千年的历史，无不是文物古迹，日语名为“文化财”，而且集古建筑、园林、雕塑、碑碣、书画、楹联、题咏、图书等为一体，实为宗教胜地、博物馆、文物馆、艺术馆、园林的综合体，较之现代新建的那些单纯游乐的园林亭台，无疑要有高得多的文化价值、游览价值，对开展旅游事业，极为重要。多好的自然景观，一缺了佛寺的点缀，便如同一个美丽的物品不具装饰及内在美，吸引力便会降低许多。综合了文物、图书、园林、艺术、佛事活动、僧宝于一体的佛寺，是保存、传统东方传统文化精华的最为牢固的基地。即仅从游览观光而言，能给予人多方面的传统文化熏陶，为进行传统文化教育的好课堂。宋儒当年观佛寺钟鼓齐鸣，梵呗清幽，僧众威仪整肃，进退有序，赞叹“三代礼乐，尽在于斯”，从而激发他们复兴先秦儒学。现代人游观佛寺，起码应能增加他们对传统文化的感性认识，甚而激发有识者继承传统文化、振兴中华文明礼乐的信愿。

第三，就社会福利事业而言，中国佛寺自古以来就是一种重要的社会福利设施。依大乘利乐众生的精神，隋唐时代的佛寺，曾设有救济养护贫病孤弱的悲田院、养病坊、和积聚佛教净财的“无尽藏”（一种佛教银行）。佛寺曾收留保护过各种难民，解决了一些社会问题。隋文帝、武则天、唐宣宗、明太祖等帝王，即位前皆曾寄迹于佛寺。佛寺还成为贫士寒儒读书治学的处所，古来不少名人，如刘勰、范仲淹等，都曾读书于佛寺，不少名篇巨制，是在寺院中写成。饥馑年月，佛寺还往往施粥施药，赈济灾民。近

代以来，佛寺开展社会福利事业的传统进一步得到发扬，不少寺院曾办过学校、幼儿园、养正院、医院等。

此外，中国佛寺还是一种生产机构。解放以后，农禅结合的传统进一步发扬，寺院一般都经营工、农、林业等生产，近十年来又有开办素餐馆、茶馆、旅馆、法物流通处、旅游服务部等，直接为国家经济建设作出贡献。佛寺护山育林的成绩，更是显而易见。

具有多方面有益于社会的功能，积藏着大量珍贵文物、图书、艺术品的佛寺，自属佛教和全社会的宝贵财产，应受到珍惜爱护。然而，在十年浩劫中，多数佛寺遭受劫难，经像、文物被毁坏，殿堂被占，仅在文物方面的损失，即须以亿万计，至于人们精神上所受的损伤，社会所受的污染，更是殃及后代。但愿这种宗教的、文化的、精神的劫难，永远再不会出现。

关于建设的刍议

破坏容易建设难。改革开放、落实宗教政策以来，恢复佛教的首要工作，自然是修复寺庙。在社会经济还不太发达、并有诸多人为障难的情况下，恢复“文革”前的旧观，殊非易事。近十年以来，佛教界老一辈大德的精力，可以说主要用于修复寺院。他们的热忱和辛劳，是很值得赞叹的。成绩也相当可观：多数名刹祖庭，已修复一新或正在修复中，全国现有佛寺已达万余所，在宣传宗教信仰自由政策、正常开展佛事活动，培育僧才、保护文物、旅游观光、外事活动等方面，正在日益显示其应有的社会功能。

根据传统和国情时势，寺院为住持正法、弘扬佛法、进行佛事活动的中心，又为各级佛协的所在地，其地位在今天益显重要。寺院能否在设施、建制、道风等各方面建设成功，成为佛教徒和社会人士心目中的

法城净土,是中国佛教能否振兴的关键。寺院肩负的重任,要求寺院的建设、主持者,必须以智慧眼审视佛教传统和时势人心,根据弘扬佛法和社会文明建设的需要,树立寺院建设的正确主导思想。笔者就此提出一些不成熟的建议,以供当事者参考。

寺院建设的基本原则,大略有两条:一是继承传统,二是应机弘法。传统必先继承,名山祖庭,应基本依旧制修复,在建筑风格、园林规划、佛像塑画等方面,宜古香古色,保护佛寺的文物价值,造成一种古而常新、清静脱俗的梵刹气氛,现代化的建筑、商业性的设施,应尽量置于正院之外。旅游观光的寺院,须努力维持秩序,严禁男喧女闹、喝酒抽烟、播放靡靡之音,保持庄严清净。还须从应机弘法的需要出发,对传统寺院格局巧作取舍,增加必要的新设施。一所能适应新时代弘法需要的寺院,应具备四个中心的设施和功能。

一、四众学修的中心

今天的寺院,再不仅是出家众居止修道的场所,而应是僧俗四众学修佛法的中心。据此,殿堂寮舍的建造、布局,和佛像的塑画,应本诸佛世和唐代禅宗丛林的原则,主要满足修学的需要,佛殿、佛像可适当减少、集中,罗汉堂、伽蓝殿等可以不设,中小佛寺,以一大殿集中供三方佛、四大菩萨、十六罗汉即可,佛菩萨像宁可少,但须塑画精良,符合法度,这是佛寺修建中画龙点睛之一着。法堂、禅堂、客寮等为僧俗修学服务的殿堂寮舍,应予扩大,客寮、僧舍,不妨用西式楼房,建于正院之侧,客寮与僧舍、男居与女居分开。坐禅打七,应成为寺院最重要的修持活动,因修禅者根机不等,禅堂应不止于一处,还应有小型禅室及个人闭关之关房。藏经楼下,应设有佛教图书馆、阅览室,方便四众阅读。还应辟有供四众交流学修心得的会议室、佛学咨询室、复印室等。

二、佛教教育的中心

开展佛教教育,提高广大佛教徒的佛学水平,培养弘法人才,应列为寺院的一项重要长期性工作。教育的范围,不应仅限于僧尼,而应普及于广大在家佛弟子。虽然不一定所有寺院都开办佛学院,但起码应经常举办佛学学习班、讲习班、学修经验交流会等,开展佛学研讨与佛法咨询、函授。为此服务的大小型教室、会议室、宿舍等,当规划入建设蓝图。

三、弘扬佛教文化的中心

通过音像、美术、书法等载体,广泛传播佛法的信息,把佛法渗透于人们的文艺、娱乐生活,是现代弘法的一个重要方便法门。寺院应尽量发挥这方面的有利条件,把寺庙办成有吸聚力量的佛教文化中心。有文物古迹的,应妥善保管利用,加以说明讲解,文物多的寺院应辟有文物展览室,将死的文物变为活物,让人们通过它们了解与其有关的佛教历史、教义。寺院应在祖师殿设有本寺历史的介绍,及祖师、大德的行业、遗物、遗著的展览。寺院廊壁,可办壁报、黑板报,展出有关佛教的图片摄影、连环画等,通俗形象地宣讲佛法,流通教务信息。还可举办佛教内容的书画、雕塑、摄影展览,举办佛乐欣赏会,教唱梵呗,放映有关佛教的录像、幻灯等。有条件的寺院,应设有佛学尤本宗之学的研究所(室),进行学术研究,并与国内外学术界进行交流。

四、佛教福利事业的中心

举办福利事业,体现佛教随顺、利乐众生的精神,是现代弘法的另一重要方便法门。除了目前不少寺院已开设的养正院、素餐馆、茶馆、流通处、诊疗所等外,还可开办佛化婚礼和佛化葬仪,扩建海会塔安置四众亡故者的骨灰,把寺院和人们的生老病死、生活问题紧密联系起来。如此,则不但能大大增强、巩固寺院的凝聚力,而且只要开办如法,便不难解决僧尼的自养和寺院维

1992年本刊荣誉订户

| | | | | | |
|----------|---------|---------|----------|----------|--------|
| 北京赵朴初居士 | 2000元 | 北京刘录生居士 | 500元 | 重庆惟一法师 | 500元 |
| 广东邹观恒居士 | 2000元 | 酒泉融照法师 | 500元 | 哈尔滨赫崇盛居士 | 500元 |
| 广东河头糖厂 | 500元 | 汕头又章法师 | 1000元 | 随州性安法师 | 1000元 |
| 广东翟日胜居士 | 500元 | 永昌陈兴贤居士 | 500元 | 哈尔滨赫贵永居士 | 500元 |
| 陕西源慧法师 | 608元 | 黄石市常乐法师 | 500元 | 绵竹谢镇溪居士 | 1000元 |
| 宁波性慧法师 | 540元 | 大同市佛教协会 | 2000元 | 安仁智成法师 | 500元 |
| 黑龙江姚殿良居士 | 608元 | 广东遂溪信众 | 5934.40元 | 廉江辛月英居士 | 500元 |
| 云南礼开法师 | 500元 | 上虞王金娥居士 | 500元 | 广州郭旦华居士 | 2000元 |
| 太原佛制法制 | 498元 | 玉林市了通法师 | 500元 | 平阳万如法师 | 500元 |
| 河南赵敏成居士 | 500元 | 武威谛禅法师 | 500元 | 贵阳宗满法师 | 500元 |
| 扶风澄观法师 | 500元 | 武威海藏寺 | 500元 | 汕头张玉华居士 | 500元 |
| 泉州妙莲法师 | 500元 | 北京刘一寰居士 | 美金200元 | 永仁刘琮珍居士 | 500元 |
| 常州松纯法师 | 1080元 | 南京雪烦法师 | 500元 | 南宁黄益泉居士 | 1000元 |
| 衡阳天顺法师 | 500元 | 江苏常衡文居士 | 500元 | 遂溪温波居士 | 500元 |
| 重庆裴生贵居士 | 1000元 | 北京妙忠法师 | 1000元 | 广州光明法师 | 1000元 |
| 重庆赵英居士 | 1000元 | 重庆心月法师 | 500元 | 成都爱道堂 | 500元 |
| 重庆赵青居士 | 1000元 | 镇江茗山法师 | 1000元 | 峨眉山佛教协会 | 2000元 |
| 重庆赵欣居士 | 1000元 | 汕头达善法师 | 500元 | 宁夏佛教协会 | 500元 |
| 河南侯启发居士 | 1000元 | 石狮市佛教协会 | 500元 | 武进陈玉澹居士等 | 1000元 |
| 丹霞山见成法师 | 500元 | 湖北性诚法师 | 500元 | 鄞县阿育王寺 | 3000元 |
| 卢县李天培居士 | 500元 | 湖北性安法师 | 500元 | 新都宝光寺 | 2000元 |
| 潮阳通彻法师 | 538元 | 天津大悲禅院 | 600元 | 成都清定法师 | 1000元 |
| 四川杨树村居士 | 1000元 | 衡阳慈莹法师 | 500元 | 鹤岗然德法师 | 900元 |
| 江安三合山寺 | 500元 | 广州华林寺 | 1000元 | 汕头智诚法师 | 1000元 |
| 五台山能修法师 | 500元 | 湛江李志华居士 | 500元 | 广东法善法师 | 1000元 |
| 缙云九松寺 | 500元 | 厦门妙清寺 | 500元 | 洛阳海法法师 | 5000元 |
| 香港根造法师 | 美金200元 | 加拿大诚祥法师 | 500元 | 台湾首愚法师 | 美金200元 |
| 香港照暄法师 | 港币2000元 | 香港何泽霖居士 | 1000元 | | |

修扩建的经费等问题。各寺院最好能筹集、积累一笔佛教福利基金，以保障僧尼的生活和寺院的建设，并以余资资助社会的教育、科研、福利事业，救济灾荒贫病。

具备以上四大中心功能的寺院，大概可肩负住持佛法的使命，成为具有深沉佛法内涵和强大活动力、凝聚力，葆有永久生命力

的弘法堡垒。建设这种寺院，首先必须有一批有道心、有学修、有弘法才干的人才，就此而言，培养人才的工作，比修建寺院更显迫切、重要。而寺院的建设，亦应列入佛教院校的必修课目。人（四众佛弟子）的建设包括严净律仪、清整道风、踏实修学、热情弘法等，是寺院建设的根本保证。